

四、九二一重建感恩紀念工程

壹、緣起

台灣位在歐亞陸塊東側大陸棚邊緣，居於大陸與海洋板塊的碰撞帶上，板塊變動頻繁，時常有地震能量釋出。長久以來，我們的家園一再受到地震相關的天然災害侵襲。九二一地震，災害嚴重，為臺灣百年來最大的地震。這一次的地震規模、以及在地形地質上刻劃出來的痕跡，為近年來國際間關注的大規模地震災害之一。生活在這樣特殊的自然環境中，我們必須從營造與自然和諧共存的生活環境思考，加強民眾對自然環境的關懷意識，並且重視天然災害之預防及救災工作。

在九二一地震發生後採行的災後重建措施，更為將來因應地震災害奠定了嶄新的模式。重建過程中進行的受災戶安置輔導，各種住宅重建優惠措施及推動機制，辦理道路、橋樑、學校、辦公廳舍重建的新穎設計，水土保持與水利工程推廣採用生態工法，以及推動農村聚落重建、新社區開發、社區總體營造、新校園運動、產業振興...等工作的嶄新經驗，已成為全國注目的焦點和學習的對象。這樣的經驗彌足珍貴，值得記錄下來，作為歷史的見證。

九二一地震救災與重建過程中，各級政府機關、社會團體、義工志工許許多多的無名英雄，任勞任怨、無私無我的犧牲奉獻、積極投入重建工作，打造出今天浴火重生的重建區風貌。社會各界對這些參與重建的奉獻者，無不滿懷感謝與感恩。重建感恩紀念工程將藉由系統化的省思，再次檢視自然與人文檔案，把地震帶給重建區的斷傷、民眾堅毅的生命力、人性的光輝、國際的關懷、重建力量的整合、新典範的萌芽...等等，令我們感動而且驕傲的點點滴滴，隨著歷史腳步，留下永恆的經驗傳承。

貳、計畫依據

- 一、總統七月十三日於中興新村參加「重建起飛、繁榮再現」典禮致詞指示：重建會將在近期內提出規劃完整的「感恩紀念工程」，在中興新村興建「感恩紀念公園」，除了表達對所有參與九二一震災重建工程的政府與民間人士的感謝，也藉此重新打造中興新村，成為活力新生的好地方。
- 二、行政院九十二年二月十九日院授主實一字第0九二00一二0四號函，核定「九二一地震紀念碑國際競圖及興建計畫」，原則同意辦理。

參、現況分析

- 一、災後重建計畫推動之地震重建紀念地現況

(一)行政院八十八年十一月核定「災後重建計畫工作綱領」，內政部營建署即著手辦理「九二一國家紀念地選址」工作，由各地方政府推薦地點，經專家評估後，評選出三類計十七處九二一地震重建紀念地，並於八十九年四月八日核定名錄及其主

協辦機關 (詳表一)。

表一 九二一地震紀念地一覽表

序號	地 點	類別	主(協)辦機關	備 註
1	九二一地震教育園區	第一類	教育部(TVBS 關懷台灣文教基金會、重建會)	包括霧峰光復國中國小/綜合運動公園及附近地區
2	埤豐橋附近地區、石岡壩及附近地區	第一類	交通部公路總局 經濟部台中縣政府	包括石岡國小和綠地走廊石岡段、豐原市中正公園。 91.1.15 改列為地方性紀念公園。
3	台中市軍功國小及東山國中	第一類	台中市政府	91.1.15 改為地方性紀念公園，由市政府執行後續事宜。
4	集集鐵道 11 至 12 公里段及附近傾斜之台電高壓電塔	第一類	南投縣政府	91.1.15 改為地方性紀念公園，由市政府執行後續事宜。
5	卓蘭、內灣活動中心、老庄溪	第一類	苗栗縣政府	91.1.15 決議：地震景觀喪失、紀念價值降低，刪除。
6	台中縣太平鄉一江橋附近地滑地區	第一類	交通部公路總局 台中縣政府	90.7.17 刪除
7	竹山鎮沙東宮照鏡台	第一類	南投縣政府 (竹山鎮公所)	90.7.17 改第三類。91.1.15 決議：地震景觀喪失、紀念價值降低，刪除。
8	草屯九九峰	第二類	林務局	第二類：伴隨地震產生之環境敏感地區。
9	古坑草嶺	第二類	林務局	
10	國姓九份二山	第二類	水保局	
11	鹿谷鳳凰谷鳥園	第二類	教育部	90.7.17 刪除
12	竹山秀林部落	第二類	林務局	90.7.17 刪除
13	三義魚藤坪斷橋	第三類	苗栗縣政府	災害主要非由九二一震災引起，不應列入。
14	集集武昌宮	第三類	集集鎮公所	91.1.15 改為地方性紀念公園，由鎮公所執行後續事宜。

15	埔里台灣地理中心	第三類	南投縣政府	90.7.17 刪除
16	霧峰林家古宅	第三類	台中縣政府	90.7.17 刪除
17	集集火車站	第三類	交通部鐵路局	90.7.17 刪除

(二)八十九年六月一日重建會成立，為積極推動，爰於九十一年三月二十日召集專接管單位執行能力...等七項因子評估，從原來評選出之十七處紀念地中篩選，確定九份二山、九九峰、古坑草嶺、九二一地震教育園區（光復國中）四處，為國家級「九二一地震重建紀念地」。已於災後重建相關計畫中編列預算辦理規劃及景觀工程，建設已初具規模，近年來亦成為國人假日旅遊的重要行程景點。

表二 四處國家級「九二一地震重建紀念地」

地 點	說 明
九二一地震教育園區	斷層保存館、地震影像館、解說導覽中心、毀損校舍觀廊、庭園步道、毀壞教室保存園區整理景觀等設施。
九份二山	地震紀念碑與景觀設施、聯外道路改善、石門觀景點、巨石區公共設施、七號觀景設施、大連南田觀景設施、氣爆點景觀設施工程、地震教育中心等設施。
草嶺古坑	大飛山觀景台、湖岸景觀等設施。
九九峰	同心橋南端環境改善、乾溪路徑改善、福龜村自行車道路工程等設施。

二、國內外著名紀念工程

重大歷史事件之紀念，參酌世界上知名的案例，大都透過營造紀念環境：包括紀念廣場、紀念公園、紀念館、紀念碑...等各種型式的紀念空間，將抽象概念用具體的空間規劃或構造，呈現在世人面前，提供作為觸發人們情感，藉以省思、及情緒昇華的實體媒介。

茲參考國際案例，蒐集越戰陣亡將士紀念碑、滑鐵盧戰場、廣島平和公園...等國內外共十個典型案例如附件一(彙整如表三)。

表三 國內外著名紀念工程

屬 性	編 號	案名	地點	主要設施
--------	--------	----	----	------

屬性	編號	案名	地點	主要設施
國際案例	1	越戰陣亡將士紀念碑	美國·華府	簡單有力的在地平面上展開，象徵大地切開的傷口；黑色的大理石牆上，刻著五萬多名在越戰中陣亡、失蹤的美軍名單
	2	柏林圍牆紀念空間	德國·柏林	圍牆遺跡美化、文件中心
	3	滑鐵盧古戰場	比利時·布魯塞爾	土丘高地、雕像
	4	柏林猶太博物館	德國·柏林	博物館
	5	廣島平和公園	日本·廣島	公園、慰靈碑、平和紀念資料館
	6	諾曼地登陸紀念碑	美國·維吉尼亞	紀念碑
興建中規劃案	7	二次世界大戰紀念碑	美國·華府	紀念碑
	8	紐約世界貿易中心重建國際競賽案	美國·紐約市	原址重建並保留原址地基作為紀念
國內案例	9	嘉義市二二八紀念館暨紀念碑	台灣嘉義	紀念碑、和平紀念館
	10	抗日戰爭勝利暨台灣光復紀念碑	台北市·中山堂廣場	紀念碑、周邊廣場、水池等設施

歸納以上案例，全球各地為紀念重大歷史事件籌設之紀念性設施，藉由建築空間的形式具體呈現，引導人們反省過去、思索未來。並且在這個基礎上，透過歷史的洗鍊，嘗試將未來美好的願景呈現出來。在規劃籌設紀念工程時，必需注意的重點課題包括：

- (一)主題必須明確：重建感恩紀念工程主題為彰顯投入重建的無名英雄散發出的人性光輝、政府與民間攜手合作的精神、以及重建過程樹立的新典範。必須掌握各階段工作的重心，主題明確且具有吸引力，訴求務必簡單，並提供豐富的背景資料作為設計者參考，俾將涵意及精神正確傳達給設計者，充分激發其創意。
- (二)可及（視）性：重建感恩紀念最終目的，將回歸到「人」的身上，而不只是單純的針對事件考量。因此，紀念區位的選擇，務必與「人」有密切的關係。例如人口

密集的地方、主要幹道周圍、高度都市化地區、廣闊寬敞容易發人省思的地點。

(三)整合各層面紀念形式：把人文、藝術、活動...等各種可能的紀念型式，落實整合，轉化在空間設計當中，得以呈現。

1、人文：從個人的心靈重建，到家園再造、社區發展，以致於如何與大自然和平發展，結合地震重生經驗，推動重建區整體人文價值的提昇與交流。

2、空間：專業的空間規劃者，以實質的建築空間具體闡述事件的歷史意義，呈現人們對於九二一重建感恩的紀念。藉以喚醒參觀者個人與群體的記憶，引導人們反省過去、思索未來。

3、藝術：結合音樂、舞蹈、戲劇表演、和平祈福儀式...等活動，可在紀念場所進行一系列藝文與相關感恩活動，以藝術表現來闡述紀念印象。

4、活動：紀念性質的活動，如設計帳篷露宿、防災搶救，以至於學術交流、教育與文化研討等活動，引導國人跨出感傷、迎向希望。

(四)經驗結合：把歷史事件所帶給個人、家庭、社會甚至於國家的傷痛，經過抒發昇華後，將經驗回饋到下一代，作為記取教訓的分享與傳承。

(五)整合牽動與永續紀念：將計畫從一個點的建設、串聯成線的连接、再擴展成為一個全面性的整合計畫，進一步帶動重建區未來的長遠發展。可以轉化成永續推動的紀念工程。

三、重建感恩紀念工程願景

目前國內既有之地震或其他紀念性設施，似仍缺乏整體空間、且規模受侷限。基於台灣地質與地震的關係，本計畫希望建構出一個具有國家級、國際性、多元化、價值感、代表性、永續性之紀念工程。

(一)為滿足國內、甚至國際上對瞭解認識地震有興趣的人士，以及重建區民眾省思表達的空間，重建感恩紀念工程規劃在南投市中興新村光華路靠近斷層帶及廳舍毀倒塌損地址（位於親情公園北側、與光華一路交接處約二公頃土地，即省府東南側倒塌之財政廳\民政廳\社會處\主計處舊址）作為計畫用地。結合震災與重建多重意涵，交通便利，不違背中興新村中長期規劃原則，可與現有之九二一地震資料陳列室交叉運用。未來的活動可以有充分的發展空間，對於促進南投地區及重建區發展，均有實質上的助益（詳附件二）。

(二)規劃使用之中興新村用地，公共服務設施完善，停車、區內交通、環保及附屬服務設施等基礎建設頗具規模；鄰近中部第二高速公路、中投快速道路，與中部及全省各地交通便捷。此外，可與建設中之霧峰地震教育園區、九份二山紀念地、南

投中寮老街重建、集集鐵路、日月潭、及水里、埔里等主要之九二一地震紀念工程連接，發揮點、線、面串聯的效果。

(三)蒐集重建區主要觀光遊憩區遊客人數統計資料，參酌九十一年度統計資料，台灣省政資料館年遊客人數目前為九三、二七一人次，而霧峰九二一地震教育園區僅九十二年一至五月遊客人數已達一〇三、七二二。就中興新村便捷的對外交通以及優美的環境，預估本紀念工程完工後，搭配逐年執行之各項軟體活動，每年遊客將以倍數成長。

(四)本計畫首先以國際公開競圖方式，吸引全球焦點，徵求世界級的設計概念。接著落實感恩紀念空間建設，並透過設計一系列的重建感恩活動，涵蓋藝術、人文各種型式，分年分期實施，打造永續發展的紀念工程。

肆、計畫期間

本計畫自九十二至九十六年，共計五年。其中九十二、九十三年由行政院九二一震災災後重建推動委員會負責推動實施，九十四年以後由相關部會銜接繼續推動，並循程序編列預算推動辦理。

伍、計畫目標

台灣與地震的關係密不可分，九二一重建感恩紀念工程旨在規劃營造一個完整的紀念場所，作為國人體驗如何在這種自然環境中隨時作好準備、謀求與地震和諧發展方式的地方。從藝文活動、學術交流、在地精神回饋，促使民眾深刻感受，更進一步達到自我探索、發掘重建感恩本質之目的。本計畫五個階段預計達成下列目標：

- 一、推動九二一重建感恩紀念之國際競圖活動與興建計畫。
- 二、昇華人文紀念，推動音樂、舞蹈、戲劇等型式之藝文活動。
- 三、強化國際學術交流，謀求人與自然和諧發展的關係。
- 四、善用地方創意，落實回歸自主營造，充實感恩紀念園區建設。
- 五、奠立重建感恩紀念園區永續發展基礎，提昇帶動周邊產業發展。

陸、計畫內容

重建感恩紀念工程規劃開闢一處具有呈現地震斷傷、反省、感恩、迎接新希望，並且可以和民眾互動、持續建設、永續發展的環境。由人文藝術、心靈層次的提昇，激發地方特色、活絡地方產業，讓民眾參與重建感恩紀念工程的完整經驗，得以開拓視野、放眼全世界。研提包括重建感恩紀念國際競圖與興建、人文關懷與藝術紀念活動、人與自然的未來、在地精神省思、全球經驗交流再出發、永恆的紀念等五階段工作，以全方位綜合考量，規劃建立永續性的紀念工程。各主題計畫內容如次：

- 一、「重建感恩紀念」國際競圖暨社區總體營造系列活動

以「九二一重建感恩紀念國際競圖」為主軸，辦理全球性的公開競圖，邀請國際評審，評選象徵省思、希望、光明之首獎作品，並將獲選的空間設計落實辦理細部設計與發包施工興建。並同時搭配「您心目中的九二一地震紀念」全民意象徵選、「關懷系列演講」二項配套活動。

(一)「您心目中的九二一地震紀念」全民意象徵選

為蒐集社會各界抒發對於九二一地震的印象、觀點，擴大民眾參與暨達成情感的轉換，藉以促進彼此相互的鼓勵與積極樂觀的精神。活動係為收集民眾各種不同的觀點，除了讓在地重建區居民自己來詮釋九二一地震與重建的經驗及概念外，更開放給全國民眾一起來闡述表達對九二一的記憶。可藉由任何形式表達（構想示意圖、文章、照片...），這是一項以實體空間方式表達紀念之外的一項活動。廣泛蒐集意見與看法，作為參加設計競圖者參考的資料。

(二)「關懷系列」演講

地震重建過程發生許多感人的事蹟、經驗與成果，為加強民眾瞭解九二一地震對台灣造成的影響，並與國人分享交流、作為整個重建工作的回顧。「關懷系列」將採多元方式，不只是用學術研討會方式辦理，以增加地方的參與的興趣，並帶出情感抒發的效果為原則，議題可包括災民生活分享、如何從地震後重新站起來、未來如何面對下一個地震、團體參與救災之經驗分享、重建美麗新家園、地震影像紀實與回顧、默默奉獻的巡迴醫療服務、新校園運動、社區總體營造經驗分享、觀光產業振興策略等。

(三)「九二一重建感恩紀念」國際競圖

公開徵求空間設計，以實體空間呈現我們對九二一重建感恩與紀念的精神。參賽者針對中興新村光華路基地進行設計，並涵蓋入口牌樓及周邊預定騰空的機關用地，提出一個通盤的整體規劃構想。獲選作品將繼續推動辦理興建計畫。規劃邀請國際設計大師擔任評審委員，配合網站設計讓全球都可以輕鬆上網了解競圖內容，並運用媒體、雜誌、海報廣為宣傳。投稿作品將舉辦展覽、網路展示與網路票選，並有盛大的評選與頒獎。

(四)重建感恩紀念園區興建工程

依據國際競圖結果，逐年規劃辦理細部設計、發包施工等作業，分期分區建設，逐步開放作為舉辦相關音樂、舞蹈、戲劇等藝文表演等活動使用，並成為全國紀念九二一地震重建的永久活動場所。

本計畫之工程若涉及相關都市計畫或建築行為時，依照「九二一震災重建暫行條例」第十六條規定：「因震災重建需要，擬定或變更都市計畫時，有關

內政部召集各相關都市計畫委員會聯席審議機制，不受都市計畫法第十八至廿條、第廿三條、第廿八條規定之限制」辦理。

(五) 社區總體營造系列活動

為將重建區推動社區總體營造之經驗與成果予以省思、傳承、發揚，並結合公私部門資源扶植兼具經濟與社會價值之社區產業，以創造在地就業機會，促使社區永續發展、建構公民社會，計畫辦理博覽會景觀工程（以社區參與式規劃為原則）及系列活動（包括遴選社區、創意徵選與票選活動、記者說明會等三項），以寓教於樂之方式，呈現給社會大眾，共同以愛和關懷讓社區營造工作朝永續發展方向邁進。

二、人文關懷與藝術紀念活動

配合文建會推動九二一心靈重建擬定之「永續書香歡喜情」心靈重建計畫，推動圖文影音出版、閱讀治療，以及系列的活動、音樂會...等，在重建感恩紀念場地舉辦音樂、舞蹈、戲劇表演等藝文活動。

(一) 動感音樂節

結合財團法人國家文化藝術基金會年度「音樂類」計畫，篩選傑出、具有特殊意義、且適合於紀念空間以音樂的方式，呈現對九二一重建感恩的紀念。並推動辦理重建感恩相關之詞曲創作徵選活動，並於音樂節中發表。活動可搭配網路 MP3 試聽及民眾網路票選活動，並製作音樂節作品 CD，相關收入捐作重建公益基金。

(二) 舞動台灣(舞蹈節)

於中興新村舉辦年度國際舞蹈研習營活動，特別以感恩、紀念作為主題，並邀請如雲門舞集、台灣越界舞團等國內知名舞蹈團體於紀念空間中，用舞蹈的方式表現。並推動辦理舞蹈創作及年度重建舞蹈之星徵選活動，網路演播精采舞蹈片段，及民眾網路票選，發行重建紀念舞蹈節活動及創作作品。

(三) 九二一感恩戲劇節

以感恩、紀念主題，在中興新村舉辦國際戲劇研習營活動。邀請如屏風表演班、表演藝術劇團、九歌兒童劇團、紙風車...等國內知名劇團、國際知名戲劇團體及重建區社區劇團，於紀念空間中，以傳統戲劇、現代劇、歌舞劇...等方式表現。並推動辦理劇本創作及重建戲劇個人及團體評選活動。

(四) 藝術村國際交流活動

於中興新村舉辦國際藝術村研習營活動，邀請國內外知名民俗技藝類如陶藝、美食、手工染坊...等，並特別鼓勵國內外社區（村里）為單位，派員參加

研習營，交換社區工藝、產業發展經驗。並於紀念空間，以展示及販售攤位的方式，呈現交流成果，並將九二一地震重建過程及成果，與國際友人分享。並於國際藝術村閉幕式舉辦締結國際藝術姊妹村活動。

三、籌組「人類與自然發展」國際聯盟

從未來的角度思考，探討地震與人之間的關係，與美國、日本、奧地利、土耳其、墨西哥、印度等經常發生地震的國家籌組聯盟，舉辦定期的國際地震重建研討會。

(一) 籌組地震防救災國際聯盟組織

於中興新村籌辦組織地震防救災國際聯盟活動，並配合政府防救災緊急通訊系統整合建置計畫，特別以未來地震之防災、救災組織及設備作為主題。原則上兩至三年舉辦一次大會，並充分溝通與分享防救災經驗及相關科技、通訊、人員組織技術。同時配合國家地震中心防震教育計畫，提供修正建議交各有關單位參考修正。

(二) 舉辦地震重建經驗國際研討會議

舉辦地震重建經驗之國際研討會議，主題包括大地工程、住宅與社區重建、生活心靈輔導、產業振興、公共建設等，研討重建過程中遭遇的課題與解決方法，並舉辦重建成果發表。

(三) 推動地震雙年展

於中興新村創辦地震帶周邊國家地貌改變與改造復育之雙年展，聯合地震帶周邊常遭受地震侵襲國家，展出各國地貌改變與改造復育成果。並建立雙年展機制，每兩年於重建區各地辦理。

(四) 推動重建區綠色生態營造計畫

考慮「水資源規劃利用」、「地貌改造與復育」、「發展再生能源」、「污水下水道建設」、「綠營建計畫」等主題，推動重建區綠色生態營造計畫。將重建區歷年來在生態營造方面的成果，充分紀錄、呈現，並配合國外生態社區、生態建築等最新相關研究成果加以比對修正，建立未來台灣城鄉營造綠色生態之示範以及資料庫，並出版各項主題書籍、網路知識庫。

四、在地精神回饋省思

重建感恩紀念工程中，將有一處範圍，讓重建區在地的的心聲可以表達。重建區各級團體的想法，將回饋到園區建設中。重建區各地方具有代表性的紀念設計、意象、觀點，由各地方自主性的發揮，並且落實到紀念工程園區。

(一) 紀念空間場所之規劃及相關經營管理論壇

推動辦理紀念空間場所之規劃及相關經營管理論壇，以紀念規劃、場所經

營管理為主題，邀請國內外知名及作品曾獲獎之紀念空間規劃師，再度回到中興新村講演相關主題；同時邀請國內外知名場所經營管理學者及相關人士，提供空間場所經營管理相關資訊。

(二) 建設各地方重建紀念空間

首先以重建區內相關國家地震紀念地、紀念園區、紀念設施...等作整體規劃，依據既有設施之區位、交通，印製相關宣導摺頁，作為重建區紀念空間導覽手冊。檢視各紀念空間周邊服務設施是否妥適，並作調查檢討後予以改進增設。同時將各分區串聯成「紀念網絡」，配合觀光客倍增計畫將現有套裝旅遊路線整合，建置紀念觀光旅遊服務網，並透過國際觀光宣傳計畫，成為台灣觀光旅遊特色之一。

其次，在中興新村的主題園區內，規劃一處屬於各地方的重建紀念範圍，遴選交由各在地社團或地方政府負責建設，讓在地的想法得以呈現。

(三) 舉辦重建區地方創意觀摩會

於中興新村舉辦重建區地方創意觀摩會活動，特別以地方自立重建、專業團體輔導或政府補助...等重要地方重建更新成果，包括產業再造、社區組織、環境美化更新...等成果，並舉辦諸如重建區地方創意 | 美麗家園相關之競賽活動，透過創意整理、分享、競賽等方式，希望能夠增加重建區內各社區交流學習機會，同時提昇部分發展較為遲緩或意見整合困難社區。

(四) 重建區觀光產業整體行銷推廣

配合重建區內之相關單位辦理具國際魅力大型節慶活動，將地方特色產業與周邊景點結合，規劃套裝旅遊行程，鼓勵旅行業行銷。並改善重建區道路交通指示標誌，強化旅遊服務中心功能，創造友善的旅遊環境。以吸引國內外觀光客到訪，活絡地方產業經濟。

五、全球經驗交流再出發

經過四年的逐步推動，紀念園區將呈現相當的空間規模，包括藝文暨紀念活動以及紀念的回饋機制均將成型。透過總體檢討與具體的展現後，往後的紀念得以循著這個軌跡，永續的發展下去。可促進國內外人士更加瞭解九二一震災重建所獲致的新價值觀、新產業型態之經驗與成果，並將台灣九二一地震經驗能與回饋給國際社會並與國際社會作一接軌與交流，最後，更希望地震的經驗教訓得以喚醒大家重新思考人類與自然之間的關係，得以規劃構築永續發展的產業、開創更美好的生活。

(一) 重建區發展經驗交流會議

舉辦發展經驗交流相關會議，經由學術界協助輔導，整合重建區發展經驗

。除藉由系統的整合重建區內相關發展經驗，並將成果以理論架構輔以實際操作圖說呈現，以便於保存珍貴成果及未來研究發展使用。

(二) 重建經驗分享工作研習營

輔導整合重建區工作經驗，以「活化社區組織」、「社區資源整合」、「社區環境再造」等為主題，將各社區重建經驗作有系統、有組織的呈現，藉以提昇社區未來發展成效。

(三) 國際紀念空間雙年展

以紀念空間為主題，蒐集國內外知名紀念空間作品照片及相關圖說來台展出，並邀請該紀念空間規劃者講演相關主題，藉由國內外專業人士紀念空間設計構想交流，及一般民眾的熱烈參予，提昇國內紀念性建築規劃水準。

(四) 重建成果國際特展及刊物發行

舉辦重建成果國際特展，以災後重建為主題，並展出歷年感恩紀念工程辦理過程及成果、歷次重大災害後，全國民眾及相關單位努力復建之相關照片及文字圖說等詳實紀錄，並出版特展刊物、光碟及紀念品製作。

柒、預期效益

- 一、九二一重建感恩的紀念性價值，和伴隨浮現的地景與社會新面貌，在闢建紀念工程中得以抒發、表達、警示、呼吸、幫助，並昇華為永恆的紀念。
- 二、各界有參與的機會，表達對九二一的感受，提昇地震重建的正面認識與重視重建成果。並可活絡重建區整體發展與增加地方創意。
- 三、讓國內外人士更加瞭解九二一重建所獲致的經驗與成果價值，把台灣經驗回饋給國際社會並與國際社會接軌，引導民眾面對災難、自我反省、學習經驗、向上提昇，可提振重建區及國家整體形象。
- 四、發揮防救災技術、科學研究與教育功能，並可作為生態教育示範地點，使民眾與政府共同體會尊重自然對人類生存的重要性，記取地震教訓、攜手合作，再創安全和諧的家園。

捌、財源籌措

一、籌措原則

本計畫九十二、九十三年度所需經費，由九二一震災社區重建更新基金支應（在原核定額度內勻支，不另增加需求）。九十四年度以後需求，由相關部會循機關年度預算程序編列辦理。

二、計畫經費

根據以上原則統計，五年總投資經費為一·八二億元，其中中央各部會自九十四至九十六年度需配合編列〇·六二億元。各年度經費需求詳如表四。

表四 九二一重建感恩紀念工程經費需求表 單位：千元

項目		重建會	各部會	小計
硬 體 經 費	九二一重建感恩紀念國際競圖與興建計畫	60,000		60,000
	小計	60,000		60,000
軟 體 經 費	舉辦地震重建紀念國際研討會議	19,000		10,000
	九二一重建區社區總體營造博覽會系列活動實施計劃	50,000		50,000
	動感音樂會		(文建會) 5,000	5,000
	舞動台灣(舞蹈節)		(文建會) 5,000	5,000
	九二一感恩戲劇節		(文建會) 5,000	5,000
	藝術村國際交流活動		(文建會) 2,000	2,000
	籌組地震防救災國際聯盟組織		(消防署) 5,000	5,000
	地震重建經驗國際研討會議		(災防會) 5,000	5,000
	地震雙年展		(營建署) 5,000	5,000
	重建區綠色生態營造計畫		(農委會) 3,000	3,000
	紀念空間周圍場所規劃及經營管理論壇		(營建署) 2,000	2,000
	建構重建區紀念串聯網絡，並建設感恩園區地方紀念專區		(營建署) 5,000	5,000
	重建區地方創意觀摩會		(文建會) 2,000	2,000
	重建區觀光產業整體行銷推廣		(觀光局) 3,000	3,000
重建區發展經驗交流會議		(營建署) 2,000	2,000	

項目		重建會	各部會	小計
	重建經驗分享工作研習營		(文建會) 3,000	3,000
	國際紀念空間雙年展		(營建署) 3,000	3,000
	重建成果國際特展及刊物發行		(新聞局) 7,000	7,000
	小計	60,000	62,000	122,000
總計		120,000	62,000	182,000

表五 九二一重建感恩紀念工程各年度經費需求表(部會別) 單位：千元

	九十二年	九十三年	九十四年	九十五年	九十六年	合計
85,000	35,000					120,000
		15,000	4,000	3,000		29,000
		5,000				5,000
			5,000			5,000
		5,000	7,000	5,000		17,000
			3,000			3,000
		3,000				3,000
		2,000	2,000	3,000		7,000
85,000	35,000	30,000	21,000	11,000		182,000