



頭汴坑文史陳列室

休閑綠地空間有著落，盼鄉親能珍惜擁有，美好環境靠大家經營

【社區消息 社造員侯水河】十二月十二日台中縣政府交通旅遊局局長與各單位代表，會勘頭汴坑閒置空間，應允提撥經費，成立民衆休閒公園及文史陳列室，居民均雀躍不已。

本社區舊林場宿舍閒置多年，因木造房屋腐朽不堪，牆垣倒塌，雜草叢生，流浪貓狗聚集，嚴重影響環境衛生及公共安全，居民老早就有人提議，何不向縣府爭取該地，設置一處休憩公園？於是在新任里長張阿卻上任之後，即與周賜台代表、社區發展協會、水源地文教基金會、望山文化協會，烏榕頭文化協會、星光愛心協會，及各單位幹部召開會議，然後決議透過各種管道，向政府相關單位反映，並請余文欽議員在議會提出此案，經過大家努力奔波的結果，好不容易才得到縣府的首肯。

十二日上午十時，交旅局謝學森局長、劉榮志先生、張宏成先生，縣議會余文欽議員，縣政府林佩錦先生、劉昌碧先生，太平市公所丁智河先生，頭汴里張里長，社區發展協會洪來理事長，社造員侯水河，

維護管理工作。

而另外舊宿舍部分，請里長辦公處辦理「後續維護管理同意書」，提送太平市公所轉報縣府，優先納列九十二年度相關預算經費執行，並辦理拆除該廢棄危險空屋，及整體景觀綠美化工程；惟幾株老樹與附近喬木樹葉茂密，生長良好，應予現地保留，並整體規劃為綠地公園，以後將可提供給社區居民，一個優質的休閒空間。

頭汴坑許多居民都埋怨社區內缺乏休閒空間，現既已如願取得，在這裏要呼籲鄉親們都能珍惜公共資源，同心協力維護美好的社區環境，才不辜負政府相關單位的一番美意！

阿財伯童幻花園再造案

望山文化協會提案通過 希望凝聚地方人的感情
共同打造大眾休憩空間

【本刊消息 顧問白

棟樑】據耆老口述，早期的頭汴坑又叫[沒按算坑]；因為拓墾的初期，這裏不但是獵獵未啓，而且隨時有原住民出沒其間，獵取人頭，許多人因而視之為畏途。雖然危機重重，可是依然阻止不了移民的脚步，尤其是貧無立錚之地的人，認為與其在外地活活餓死，不如來此尋一線生機，反正「死了也是應該，能活著確是個僥倖」。

不僅開發史特殊，此地的地理環境也相當獨特，他就像一條盤龍把頭汴坑整個包住，而龍頭與龍尾銜接的地方，就是頭汴街區的龍寶橋；由頭汴國小延伸至龍寶橋，何以稱作「龍舌子」就是由此而來。日治時代，日本人或



白棟樑／攝

以及關心此案的居民，陪同到現場會勘。

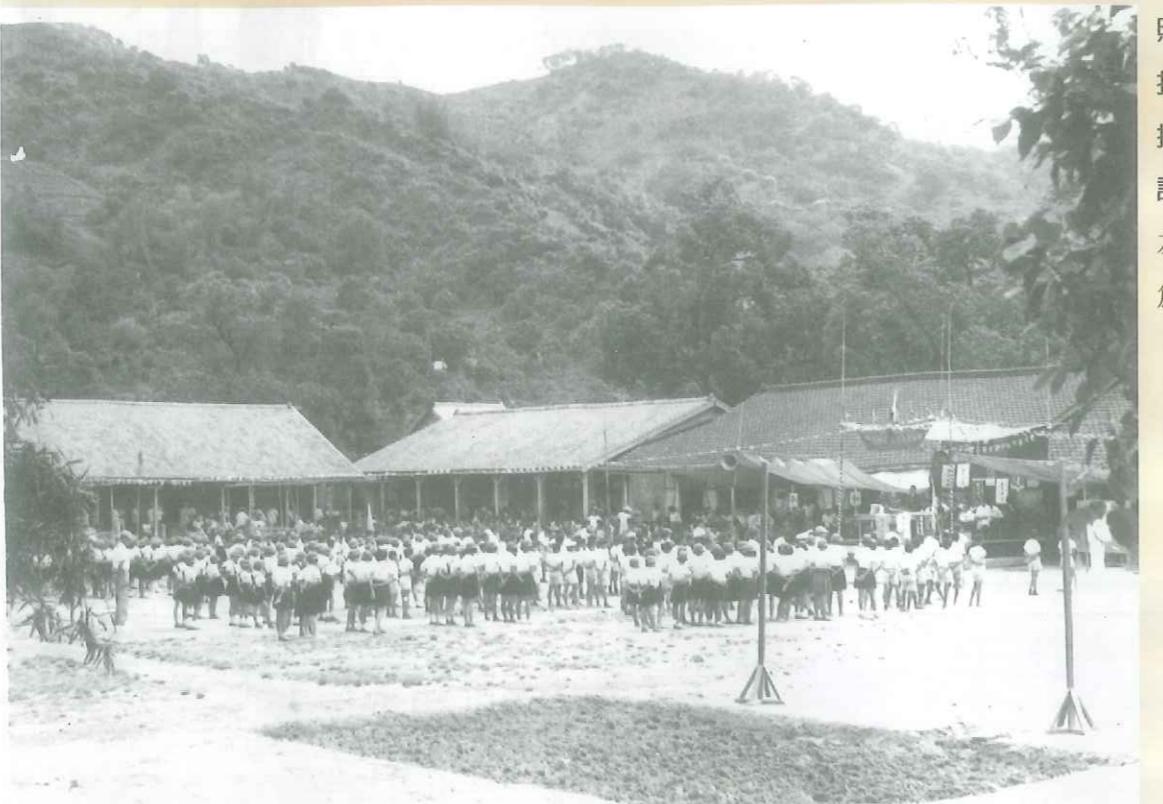
經過局長聽取社區民眾的反映之後，答應將示範林場辦公室舊址，規劃為「台中縣頭汴坑文史陳列室兼導覽解說中心」，並由烏榕頭文化協會協助導覽及



侯水河／攝

有影有蹤

過往的頭汴國小



照片主題：過往的頭汴國小

拍攝時間：約民國五十五年

提供者：謝朝峰先生

說明：上圖為頭汴國小操場，
左下圖為學校大門口，右下圖
為長官蒞臨參觀



許相中頭汴坑的龍地，故而在頭汴國小的後方山上——亦即是龍頭的地方，建造了大里溪系唯一的神社。而「阿財伯童幻花園」正好在神社下方山腳。阿財伯，本名侯強迫，嘉義朴子鎮人，他就是電影「稻草人」中，那位扛著未爆彈，打算到朴子溪炸魚，不但嚇倒日本人，也讓全鎮人驚慌走避的主角。

而阿財伯的一生的遭遇，可以坎坷與傳奇來形容。光復後，他迫於貧困，曾挑過私鹽，而被警察沒收過二十八輛生財工具——腳踏車，創下全國的紀錄，後來為了逃避警察的窮追不捨，竟然與執法人員大打出手，而被關進監牢。身陷囹圄的阿財伯，心繫孤苦無依的妻兒，一再的越獄，不但使刑期加長，也讓他一躍為甲級流氓。年輕時的阿財伯，為錢所困，閭閻為了替他求得好運，甘脆就叫他「阿財伯」。

服過漫長的刑期後，二手空空的阿財伯，如同許多的先民一樣，來頭汴坑尋找機會，且在他的胼手胝足下，果然否極泰來，不但擺脫過去一貧如洗的日子，且有餘力購置一片小小的園地。

阿財伯的家，是一幢三合院，它們全是阿財伯一手搭建起來的；而且到了越是晚年，阿財伯越是流露出童稚之心，只要是他看上眼的東西，即使重達百斤，他照樣設法以腳踏車把它運回家，因此他的家中堆滿了許多稀奇古怪的骨董；除此之外，他還在自家後院建了一個花園，裡面不僅草木扶疏，珍貴藥草琳瑯滿目，處處更是充滿童趣，有高爾夫球鋪成的步道、花花綠綠的彩繪、動物的雕塑品、觀景台、迴廊、林蔭道……。其一石一沙、一草一木皆出自阿財伯一己之手，五彩繽紛得令人目不暇給，因此大家把它稱為「阿財伯童幻花園」。

而更難能可貴的是，阿財伯抱著「貨惡其棄於地也，不必藏於己」的心胸，將童幻花園開放給外界當休閒、健行的地方，許多人也因此慕名而來。據估計目前已有上萬人次造訪此如真似夢的童幻花園。

頭汴坑今年獲選為文建會社區總體營造站，可預期的是，頭汴坑未來不但是標點，而且也會是衆所矚目的地方，為可惜的是社區總體營造相輔相成的「阿財伯童幻花園」，缺乏配套措施：諸如一、古董無系列性陳設，亦無解說牌；二、花園部分無穩定扶手，只以竹竿權代；三、階梯高低不均，對老弱婦孺，尤其是都市人更是行動吃力；四、無涼亭可供歇腳或品茗；五、無連貫性步道可供遊客尋幽訪勝……。而這些都非阿財伯所能獨力解決。

本案由望山文化協會提出，已獲得內政部營建署審查通過，預定作業期程至92年8月完成。由望山文化協會集合業主、文化工作者、地方民眾等，以集思廣益的方式進行規劃。規劃完成施工時，除專業部分外，可由大眾施工的部分應鼓勵太平市民共同參與。施工完畢後，結合頭汴國小為鄉土教學中心，訓練民眾擔任解說員及導覽員，並為大眾提供一個休憩場所。

參加社區營造團隊有感

鄒聰智

社區營造這個名詞聽起來有點陌生，但人生總是抱著學習的姿態，這樣才能塑造出優異的典範。剛投入社造工作時，就像一頭霧水，摸不頭緒，社造工作要從何作起點，如何凝聚居民有參與感，來動社區工作之要點，經侯水河先生解說，社區營造倫理，須民衆了解，而且不斷的用心經營，並做好社區人才培訓，卻能讓居民增進社造品質提昇。

侯先生卻是位熱心腸的人，對東頭汴用心改造社區環境及結盟產業文化。曾舉辦多次說明會及研習，如社區解說員培訓、自然生態、植物、文史、產業文化等，這些經過老師們的講解，讓大家能深入了解，我們的社區不但是好山好水，自然生態相當豐富、文史遺址，又是枇杷的故鄉，氣候如春，有那麼好的地理環境，該好好珍惜它，愛護它，做好生態保育、串連產業文化系列導覽工作，給民衆有更廣闊休閒及觀賞的好地方，讓東頭汴在全省當中是最優異的社區。

社區須要充實求發展，做好綠化環境、振興產業再造，但憑用心經營外，須以觀摩方式來學習，吸取其他社區的經驗，做為永續社造工作之奠基。

觀摩永樂社區活動，除了學習，同時也樹立社區民衆對總體營造的概念。

今天「永樂」有這樣成就，成為明星社區，這些熱心者捐屋，捐地及一群不老英雄默默為社區一點一滴的付出，功不可沒。目前這間解說教室、餐廳，之前是一棟雞舍，經過整修之後，成為有格調又樸素解說導覽的地方，利用髒亂空間，再造為美麗的小花園、小空地，還做涼亭，是居民聯誼交流的好據點，一座破舊的三合院，變成社區古色古香文史館。這些都在政府尚未補助時，他們用心經營的心血，很值得我們敬佩與效法，今天參訪永樂社區，相信大家有一顆熱的心，以



侯水河／攝

快樂的義工

陳紅朱

在去年的七月二十六日頭汴活動中心舉辦一場社區總體營造說明會，主講人白老師介紹一些社區營造成功的案例。散會前侯水河先生借由這次機會，侯大哥成立了清潔義工隊，約在星期日早晨六點『頭汴社區』的入口處掃除路旁滿地垃圾的清理。



侯水河／攝

起先跟兒子在想，難得放假的日子，還要那麼早起去掃馬路，真的爬得起來嗎？兒子問我為什麼要去掃馬路的垃圾？我回答說：因路旁很多垃圾無人清理，我們假如能夠抽些時間來做日行一善，把馬路旁的垃圾清理乾淨，讓路面看起來清清爽爽的，是件很快樂事喔！

更感動的是上個星期日兒子學校舉辦頭汴山區烤肉之旅、結果我到了星期六晚上未有時間去買明天要烤肉之用具。就跟兒子們商量，我們來分工合作，星期日早上你們兩位跟爸爸去頭汴掃馬路，我去菜市場買今天要烤肉的東西，竟然二話不說，馬上回答好的，聽了心理覺得很窩心又感動，小小的年紀有當義工的心，連我這位做媽媽都能佩服他們。

在十二月十八日那天，在中平國中舉辦清潔義工表揚，我覺得很榮幸，我會得這份獎狀是因，侯大哥看我們幾乎每星期都老公帶著兒子和我，覺得很感動，所以推舉我跟黃寶全兄去領這份榮譽。我想這份榮譽不代表是我個人，應該是隊上每一位的榮譽，這幾個月當中，經過我們的整理，總算有一些的成果，髒亂的角落，經過整理，種上去的花也漸漸開出美麗的花朵，經過這裡，看到綻放的朵，心裡總有一些快樂的感覺。

希望能有更多的有心人士，撥出您寶貴的時間大家一起做快樂的義工，您的一份心能帶給社區充滿農村的新風貌。

環保志工參加掃街名冊：

黃實全、賴美鸞、陳鎧香、陳錦琇、許秀美、陳添祥、張阿卻、林進通、林椿淞、趙金綬

12/8

鄒聰智、賴金花、呂怡芳、何玉華、周秀勤、李梅花、張三娘、陳明旺、陳錦琇、吳阿有、李雪菁、黃實全、張雪真、陳鎧香、李華美、陳虹朱、侯水河、林椿淞、林進通、林椿耀、趙金綬、許秀真、陳添祥

12/15

鄒聰智、賴金花、黃實全、陳錦琇、吳阿有、侯水河、李華美、陳鎧香、陳明旺、何玉華、周秀勤、廖碧蘭、曾螺、侯美如

12/22

陳明旺、黃實全、廖碧蘭、許秀美、陳添祥、陳紅朱、林椿淞、林進通、張存得、吳啓東、賴美鸞、吳阿有、侯水河、曾螺、王欣瑜

12/29

黃實全、溫德焚、林椿淞、林椿耀、林進通、李華美、陳錦琇



侯水河／攝



侯水河／攝

土課程，可以說使不上力，頭汴社區為了讓大家能更深入的了解頭汴坑，結合烏榕頭文化協會辦理「探索頭汴坑文史自然」之定點解說活動。

為了解說活動于九十二年元旦上午九時，集結了解說員、社區解說員、見習解說員（中階培訓人員）、小小解說員，大約百餘人，在頭汴國小視聽教室做活動前的工作，分配說明會，由黃豐昌老師主導，做探索定點的決定及分配工作，元月十八日（星期六）頭汴線十五個定點，元月十九日（星期日）東汴線也是十五個定點，然後由每位參加人員自己認領定點，現場充滿歡笑，就如黃老師說的，又好像廟會，又好像猜燈謎熱鬧滾滾。大概十一點左右每個人的工作都敲定了，在頭汴國小大門口留下了每個人的倩影，做永遠的留念！就分配坐車直奔東汴國小用午餐，由侯媽媽準備的合菜色香味俱全，大人小孩個個吃的津津有味，笑聲不斷，猶如一個充滿歡樂的大家庭。

飯後休息片刻，即兵分兩路探索一些比較特殊的點，一路由黃豐昌老師代隊探索南國巷小桂林，一路由侯水河社造員帶隊直往中埔十五號橋探索太平市的最高點大橫屏山，燕子的家、地理婆、清水巖等數點，在三點左右回到頭汴國小解散結束一天的行程。

這次探索活動前的工作分配，集結了各界精英充分表現了團隊力量，相信有這麼多人的熱心參與，頭汴里的未來是美好，但願藉由我們這群人的解說，帶動頭汴坑的生機，也帶給太平市所有的人一些自然生態和山區游憩的正確觀念，才能真正達到山區休閒產業的真正精髓。

頭汴

黃實全

老樹換新枝，枝枝向上天，合手打造新城市。

四邊是山好景緻，街路清氣溪全魚，逐工出門袂嚥氣

頭汴好待起，快樂唸歌詩

台灣的門窗，歌詩滿街巷，拍開燈火揣希望。

希望原來就是咱，先來慢到攏相共，新一代的頭汴人

夢已經震動，奮鬥毋通放。

頭汴坑的植物資源

侯水河

不知道您是不是想過：世界上如果沒有植物，到底會發生什麼樣的變化？任誰都不敢否認，植物這種綠色的生命，是維繫地球生態與自然平衡的最大功臣，生物界的種種都需間接或直接的依靠它，才能得以生存，因此從我們的老祖先開始一直到現在，對於利用植物的文化傳承，一直都是專家學者探討的熱門話題！

頭汴坑植物資源之豐富是衆所皆知的事實，這當然要歸功於陡峭的頭斜山地質，因為開發不易，經濟效益又不高，使荒蕪無用的次生林與溪流兩岸，造就了豐富的植物生態，也讓各種生物能夠賴以繁衍生存，就專家調查結果，本區的植物應在七百種以上，而昆蟲也將近六百種，鳥類有九十多種，兩棲類約有二十種，爬蟲類約三十種，哺乳類二十多種，淡水魚類約二十種，螢火蟲在五種以上，多樣的生物內涵，簡直是一個天然的生態博物館，這是頭汴坑人的驕傲，只可惜有些鄉親忽略了這些身邊所擁有的寶貴資源，不知珍惜與保護，實在令人惋惜！

隨著週休二日的實施，當大家玩膩了人工化的遊憩設施後，不免會嘗試回歸與大自然對話的生態旅遊，頭汴坑自然而然的，躍上了台中近郊最令人嚮往的世外桃源，它包含了學習、教育、健康、智慧、文化等多種層面的遊憩功能，於是一群在地的生態解說伙伴，將頭汴坑的植物功能歸類如下：

一、觀賞：翠綠的樹葉和多彩多姿的花朵，常教人賞心悅目，野外不經人工修飾的野花野草，孕藏旺盛的生命力，您是否曾駐足欣賞？如野牡丹、山芙蓉、黃野百合、油點草、毬蘭…



山芙蓉（侯水河／攝）



野牡丹（侯水河／攝）



有翅膀的農業.. 蜜蜂授粉

林進通

自古以來大自然間植物的演進與繁衍蜜蜂扮演著重要的角色，至養蜂事業的興起更為近代農業生產默默之中立下不少汗馬功勞，所謂『有翅膀的農業』，養蜂除了生產，蜂蜜、蜂王乳、花粉、蜂膠等蜂產品外，蜜蜂在訪花的過程中也替農作物提供了重要的服務供水，那就是授粉。

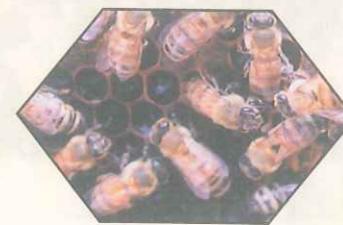
近年來由於土地大量開發，田間農藥及除草劑普通的使用，加上專業區推廣，栽培集中，造成作物相單一，破壞了授粉昆蟲棲地環境及生存涵養條件、野生昆蟲逐年銳減，普遍造成地區性季節性授粉困難，有多種作物逐年感受到授粉不足的現象，影響產量與蔬果

品質，另一方面政府大力推廣精緻農業及有機農業利用設施溫網室生產作物種類越來越多，除了可防止病蟲害入侵之外，造成無法授粉結果。因此農民大量利用人工授粉



林進通／攝

來解決此一問題，在今日農村勞力缺乏。工資高昂的情況下，不但耗時費工，更無法擴展栽培面積，增加單位產量及有效降低生產成本，因此無論設施或露地栽培，欲決授粉不足問題，利用蜜蜂是目前經濟簡單方便之授粉技術。



二、食用：「民以食為天」綠色植物供給人類果腹充飢，想想有那些可供食用的野菜，在這營養過剩的年代，能夠幫您降低膽固醇與血脂肪？如昭和草、龍葵、毛西番蓮、青葙、過溝菜厥…

三、藥用：在西方醫學尚未發達之前，老祖先常用一些所謂的祕方或驗方治病，儘管它被西醫譏為不科學的醫療，可是有許多神奇的療效，卻是西醫所望塵莫及的！如天仙果、三葉五加、木棉、埔鹽、狗尾草…

四、器具：早期的人類就懂得利用植物製造各種器具，以為日常生活所需。如葛藤、月桃、黃藤、江某、軟毛柿…

五、童玩：孩童的想像力，常常超乎大人，在沒有電視沒有電腦的年代，小孩子會發揮許多創意製造童玩，植物便是最好的素材。如無患子、九芎、油加利、鳳凰樹、酢醬草…

六、水土保持：保護被破壞地，涵養水源，調節氣候。如山黃



圖／鳥榕頭文化協會提供



毛西番蓮（侯水河／攝）

麻、欒樹、香楠、櫟木、烏心石…

七、飼料：早期的農家飼養家禽家畜，常利用粗糠、米糠及各種植物當飼料，如銀合歡、構樹、葛藤、山黃麻、刺蕡、…

八、食草、食樹：大自然中的昆蟲有它們特定的食物，如芸香科、木蘭科、樟科、茄科、蘿摩科…的各種植物。

九、蜜源：這類植物的花，通常都具有濃郁的香氣、及富含蜜汁來招蜂引蝶，如：馬纓丹、馬利筋、仙丹、冇骨消、咸豐草…

十、誘鳥或其他動物：生物界的一切是息息相關的，植物為了達到它傳宗接代的目的，利用可口的果實吸引鳥類及其他動物，來替它完成使命，如山棕、白飯樹、鳥榕、小西氏石礫、崗梅…

十一、防風及抗空氣污染：如木麻黃、相思樹、欒樹、澀葉榕、木棉…

十二、天然染料：如大青、黃梔、烏臼、軟毛柿、九芎…

十三、薪炭：在石化工業尚未發達之初，薪炭材是重要的燃料。如相思樹、龍眼木…

十四、行道樹：減少噪音，管理交通。如樟樹、櫟木、欒樹、烏心石、楓香…

列述了這麼許多植物對大地與人類的關係，您一定有點想去認識這些綠色生命的衝動，那麼歡迎到頭汴坑來，讓您在認識植物的過程，就同時可以觀察和植物共存的自然現象，讓大自然來喚醒那沉睡以久的感覺細胞，去體會大自然的智慧與奧祕，然後從個人對自然生態的關切、維護、保育做起，去影響更多週遭的朋友，一起來保護環境、尊重生命！

小半天休閒產業觀摩心得分享

文／彭雅慧



（陳志誠／攝）

在檳榔園內可以做什麼休閒產業呢？今天讓我感受到好多的驚奇。

在一排排的檳榔樹下，有盪鞦韆、木馬、獨木舟、檳榔樹幹當柱子搭起的涼亭…等，所有的設施，以不要破壞生態為原則，利用地型地物發揮創意。使用當地的特產「竹子」，製作竹筒大餐，在檳榔樹下用餐，別有一番風味，也讓我體會到創意就是賣點。

小半天發展促進會的成立，將當地的產業結盟，取代了單打獨鬥的經營，成員的分工加上組織利益的分配公開透明，讓小半天的社區營造得以成功順利，這也是值得我們學習的地方。



酒桶山下（侯水河／攝）

東汴國小校慶活動

第二十三屆週年慶暨社區聯合運動大會記實

輔導主任陳森福 圖／東汴國小提供

二十三年的時光，是地球繞行太陽運行二十三圈後所留下的歲月痕跡，同時地球上的事物也經歷了一百零二個季節的洗禮。它可以使哇哇落地的「小貝比」成長至當兵回來的年青時期，也可以使心愛的小狗及小貓結束他們的生命。然而這段寶貴的光陰也使得座落於台中縣太平市山區的一所迷你森林小學—東汴國民小學，從分校變成本校，從克難茅草屋轉變成一排的瓦舍平房最後變成如今現代化美崙美奐的新式建築。

九十一年的十二月十五日（星期五）是東汴國小的大喜事，每年到了初冬陽光和煦、涼風徐徐的時節就是整個東汴社區熱鬧的時期，無論是社區的家長、學校的老師、同學，甚至連在外面工作服務的校友們，也都回來這充滿溫馨的大家庭，共襄盛舉這次活動。

活動的策劃由校長林聰地先生、現任的家長會張倉議先生、教導主任莫宗佑主任領導的教師群、熱心的家長會顧問委員以及校友會代表，在幾次密集的籌備中，安排了各項精彩的節目活動，堪稱文場、武場兼具的校慶節目活動。

首先登場的是由台中市元保宮王團長所帶領的長

青國樂團
和本校的
愛心國樂



團共圖帶來的「八仙慶壽」揭開序幕，在鑼鼓絲竹的樂音繚繞下，彷彿進入了時空交錯的境界。這二團國樂團的指導正是我們多才多藝的校長，有他的領導每位成員在各方面均得到相當的助益。接著節目是台中市雅音和唱團為大會獻唱出天籟般優美的「雙人枕頭」與「廟口埕」。雅音不久前在台中市新民商工演奏廳曾與本校愛心國樂團配合演出多首的歌曲，得到來賓熱烈的迴響。

來賓的祝賀後，接著是表現愛心媽媽們熱情洋溢與小朋友青春朝氣的舞蹈表演，在愛心媽媽工作隊長張蔭小姐犧牲寶貴時間，義務於每天課間活動時間指導小朋友動作，演出幾近完美之下，得到大家一致的讚賞與肯定。台中市瑞成晨間舞蹈隊的拉丁舞蹈，媽媽們風姿綽約，舞姿曼妙地翩翩起舞，像極了徜徉於東汴花園一隻隻美麗漂亮的花蝴蝶。

社區的高錦祥教練，利用每週一、三、六的晚上密集訓練對國術有興趣的小朋友，在武俠電影黃飛鴻「男兒當自強」的配樂下，精神抖擻的展現出中國傳統國術的力和美，看他們架式十足，拳路虎虎生風，就可以知道平時下的苦心。

高教練習有深厚的內功基礎，為大家表演是「頭部擊鐵板」、「大柱撞肚」的內功。另一場是由高瑞榮顧問所邀請的台中市柔道協會進行柔道動作的操演，無論是搶背、過肩摔、自我防衛等

動作乾淨俐落，生龍活虎的表現贏得熱情的掌聲。后里振興團及九位小朋友的

打擊表演，將現場的氣氛炒熱至最高點，震耳欲聾的九面大鼓及三面大鈸的助陣下，小朋友跟著教練將本學期社團活動時間從教練們手中挖到的寶，熱情地展現給與會的佳賓，看著小朋友穿著可愛的小獅服，動作熟練的敲出正



與家庭平時互動的良好，就因為有這良好的互動關係，才能培育出文武全才的學生。最後的壓軸是今年特色之一—社區排球比賽，隊伍分別由前會長張旺先生、吳前會長家仲先生帶領的家長隊、徐玉堂先生帶領的校友隊以及校長帶領的教職員隊，展開龍爭虎鬥的精彩球賽，三隊捉對廝殺的最後結果是家長隊技高一籌得到了冠軍，也為這次的活動劃下美好的句點。

在來賓享用午餐之際，活動中心的學生，愛心媽媽作品展，李金灶先生的攝影展、品欣陶藝陳政雄先生的陶藝特展，更是提供他們平時用盡心血的精美創作供大家欣賞。大會也舉辦了由蕭前副會長正義先生提供的禮物做為摸彩獎品的活動，看著小朋友「有呷擋有拿」的歡愉表情，是天底下最舒服的事情了。

二十三年校慶熱鬧的過去了，接下來的就是二十四年、二十五年～一百年，地球持續地運轉著，大地無私地生養著，人們頻繁地互學習著，懷著感恩惜福的心情，感謝這次活動許許多多的人們貢獻心力與時間才能完滿地辦好這次別開生面的活動，也期待著在當地球轉一圈回來的時候，又能看到東汴社區的人們快樂的準備，盡心的籌劃下一次精彩的生日 party！



確的鼓點，再在地展現出東汴傳統的優良學風
—認真學習、展現自我。

接下來是競賽活動，學生的 100 公尺賽跑、
大隊接力、拔河比賽，看著同學們盡力的跑向
終點，家長們在旁激動的加油聲中，見到學校



好山好水漂亮家園攝影比賽得獎名單

- 優選：許彩梁（仙女瀑布）、（銀絲瀑布）
(石門坑溪一隅)
佳作：許碧惠（長興橋）
許彩梁（無患子之冬）、（小桂林）
廖愛珠（東汴晨曦之美）、（酒桶山的天空）
入選：許彩梁（薄翅蜻蜓）、（蔓綠絨的生命力）
(頭嵵山遠景)
侯佳章（河畔公園）、（長興橋）
許碧惠（大雄寶殿）
廖愛珠（東汴晨曦之美）、（隱潭之美）
(酒桶山的天空)、(隱漂之美)



廖愛珠（酒桶山的天空）



侯佳章（長興橋）



許彩梁（蔓綠絨的生命力）



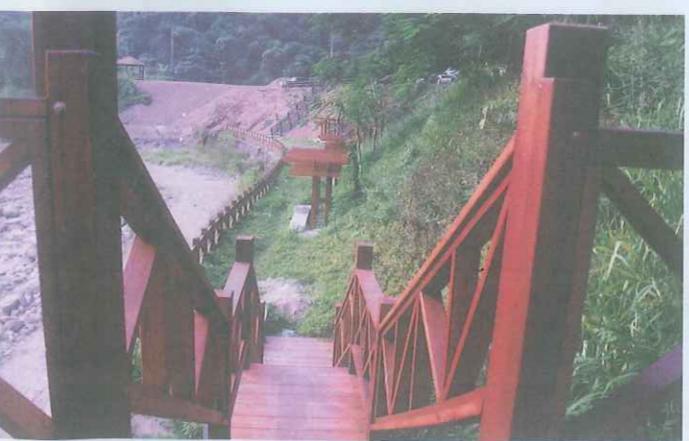
廖愛珠（東汴晨曦之美）



許碧惠（大雄寶殿）



廖愛珠（隱潭之美）



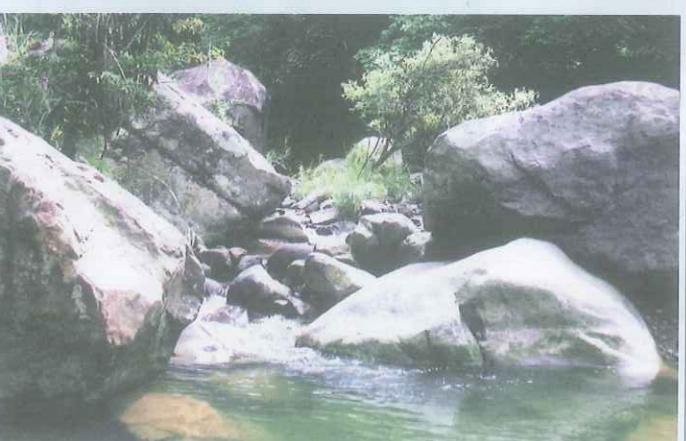
侯佳章（河畔公園）



許彩梁（頭嵵山遠景）



許彩梁（薄翅蜻蜓）



廖愛珠（隱潭之美）