

卯上主流媒體與文化的行動者

- 馮小非 -

她因為土地有難而投入，從中寮鄉親報、到赤腳走入果園當起農夫種柳丁，發起「溪底遙學習農園」計畫，受託承辦「小地方社區新聞網」，到發起成立「莫拉克新聞網」，創辦「上下游News&Market（新聞市集）」。一路走來，她心掛著土地的傷痕與土地上的農民。雖然位置不同，參與的方式與方法不同，但串聯土地與食物的堅持如一旦付諸行動！

馮小非，台北人，大學唸輔大大眾傳播系，畢業後、進入東海大學社會研究所攻讀碩士學位。研究所畢業後和陳卉怡等一群朋友在台中創立果然文化工作室，早先以文化活動為主，辦理各種另類音樂會、影展、同志大遊行等活動，多半以女性議題為主，並參與部分社區營造工作。



馮小非 (圖片來源：在中寮相遇紀錄片)

921大地震發生後，位於中部、自詡為社運份子的果然文化工作室當然不能置身事外，馮小非和

夥伴決定走入災區，跟著全景基金會的人員走訪災區，並拍下許多照片，「那個時候大家對於地震後會變成什麼樣子都有一些想像，因為沒有發生過，所以大家都會猜想，猜想可能會有大規模的人口遷移、大批的人流離失所等等，我們當時就希望有一份報紙可以把這些事情通通牽連起來。另外，我們也覺得很多失去親人的人會有情感上的傷害，如果能透過採訪的過程，讓他們說一說，也許會好一些。」馮小非說到辦社區報的出發點（註1）。

就這樣，果然文化工作室的工作夥伴們決定用自己最擅長的方式，協助重建，選定災情最嚴重的中寮鄉辦理社區報。社區報一出刊，果真吸引各界的注目，因為在當時發行的社區刊物中，彩色編印的「鄉親報」是公認印製最精緻的刊物。每一期鄉親報的成刊過程，都是在了解中寮，讓中寮鄉民了解重建的政策與重建的推動過程。工作夥伴們也在一次次的深入採訪中，與鄉民們建立了友誼，後來更協助中寮鄉親工作站的成立，以及協助龍眼林社

區學園的計畫。

「鄉親報」在發行15期後，決定交由當地人自己來做，由中寮鄉親工作站接手，由在地人張燕甲擔任主編。馮小非和工作夥伴們更在交接前做妥交接的準備工作，包括開設系列的培訓課程 - 攝影班、編輯班等等。張燕甲在社區報交棒的第一期「鄉親月報」（2000年8月21日出刊）提到接手社區報的想法：「以在地人的立場，我想我們有責任，也有義務把這份工作接下來，雖然我們不清楚一份災區的社區報對於災後重建到底能提供多少正面的助益，雖然有鄉親認為災後重建百廢待舉，辦社區報是一種資源浪費，但我想這樣的機會，應該值得試一試。因為地震的機緣，有了這一份鄉親報，不僅可以提供一個讓我們重新省視腳下這片土地的機會，多年後它或許會為這場百年大地震留下最完整的見證；另一方面，當我們有能力接下所有編採工作時，它所代表的不僅是一份百分之百的在地人觀點的社區報而已，更是我們擺開地震陰霾，昂首闊步

邁向未來的展現。」

在「鄉親報」的帶動下，重建區社區報紛紛出籠，包括豐原學區報、石岡仔鄉親報、軍功寮鄉親報、「希望埔里」社區報等，也有發行全災區的921民報、921災盟通訊、原聲報等。其中，獲得全盟補助的有13個；2000年7月起，新聞局中部辦公室也開始補助重建區社區報印製經費。

赤腳走入果園

馮小非在把「鄉親報」交棒給鄉親寮工作站後仍然無法忘懷中寮的一切，每天還是早出晚歸的開著車奔跑在中投公路上，中寮台中來來回回，腦海裡掛念著要如何從產業文化來改造重拾農村的活力。

時序走到鄉親寮工作站清理福盛圳尾端，廖學堂也興起替家鄉農業找出路的念頭，於是開始了溪底遙的無毒柳丁夢。2003年，馮小非決定親力親

為當起一名農夫，讓其他的農民知道有機種植的方式是可行的。便和廖學堂、官欣儀等共同發起「溪底遙學習農園」計畫。一起出資租地，種植柳丁、鳳梨和龍眼作物。溪底遙不只是個農園，更是一個學習場所，農人在地學習對土地友善的耕作方式，民眾則可來此親近土地，看看農作物成長的過程。為了愛惜土地，為了農友有更好的生活，為了消費者可以吃到健康的農產品，「溪底遙學習農園」在南投中寮推廣有機農業，運用部落格與網友、有機農友分享，藉由網路將水果與農產加工品賣給消費者賺來的錢，「溪底遙」又成立了社區學園，讓附近的孩子可以來讀讀課外書，一起從大自然中學習找回信心的方法。因為真誠的交流，溪底遙部落格在2006年拿到第二屆全球華文部落格大獎「社群經營獎項」的首獎。

從小地方看台灣

2004年，當馮小非正在溪底遙學習農園學習

種果樹的同時，當時的新聞局地方新聞處處長盧慶榮先生找上她，想委託她來承辦「小地方社區新聞網」，新聞局地方新聞為何要擺開主流媒體，開辦「小地方社區新聞網」業務呢？盧處長說：「現在的新聞媒體對地方事務實在很不重視，每天都報導台北的新聞，地方議題還有本土新聞都不重視，雖然我也是執政黨團隊的一員，但是我必須要講，這個政府對本土文化也不怎麼重視，每天都是從台北看天下，我很希望來辦一個媒體，就像你們在921之後的社區報這樣，好好報導地方事務，可以讓大家看到台灣各地的消息……。」^{註3}

「因為每個人生活的地方，都是一個很小的地方，為了更瞭解彼此，所以希望有一個新聞平台，交換大家在各自的小地方發生的重要事情。」就因為這樣的發心，「小地方新聞網」在2004年年上路。上下游文化工場公司為承辦單位，馮小非擔任編輯，旗美社大為協力單位。^{註3}



2010年12月31日因政府組織改造，行政院功能業務與組織調整，新聞局即將裁撤。「小地方新聞網」也隨之告一段落。

希望後會有期的「小地方新聞網」因政府無法忍受花錢支持民間批評政府而走入歷史。讓罕見的奇蹟—政府出資但不干預，交由民間自主運作的獨立媒體模式 - 成為絕響。當時力挺「小地方新聞網」的盧處長在2008年政黨輪替後，辦理退休回台

南種田。

幸虧，有莫拉克新聞網

2009年8月8日莫拉克颱風重創台灣，尤其在高雄、屏東、台東、嘉義等地造成許多居民流離失所，山林田園毀損，其中被評估有遷村可能性的部落更高達45個，這不但是台灣有史以來最大規模的災難重建工程，也將決定許多聚落或原民部落是否還能永續傳承的命運。跟921大地震一樣，媒體大幅報導災區的殘破畫面及政客們相互噴口水的消息。

作為新聞相關工作者之一的馮小非，希望能匯聚關注和報導的力量，讓災區的消息能夠即時發聲，讓不在災區的人們，或是相關的行政部門，能夠更準確的瞭解災區的現況和需求，達到訊息溝通的目的。

於是，馮小非糾集了陳順孝、陳來紅、金惠雯

、吳東傑、洪貞玲、林麗雲、林昕、張雅雲、林朝成、莊惠宜、曾旭正等人擔任共同發起人，在招募專職記者及義務編輯人力之後，莫拉克新聞網 (<http://www.88news.org>) 終於9月29日開站。

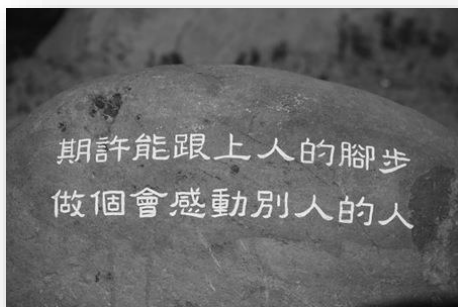


2013年8月27日莫拉克新聞網在走了一千四百六十個日子後，畫下句點。莫拉克新聞網發文，謝謝每一個接納莫拉克新聞網的朋友們，並希望大家繼續往前走^{註4}。

當主流媒體逐漸將目光移開之際，這個網站的專職記者長期進駐災區，大量報導災區重建資訊，觀察並監督政府的永久屋政策。

何榮幸在《感謝你，莫拉克新聞網！》（註5）一文指出，這個網站的「武功密訣」在於北部輔大教授陳順孝、中部九二一重建工作者馮小非、南部旗美社大主任張正揚串起的「遠端協力」。除了幾位專職記者的固定供稿外，透過這種合作模式，張正揚提供在地線索，陳順孝帶領輔大《生命力新聞》學生進行電話採訪，馮小非在中部編輯上稿，建構獨立媒體另一種跨區合作型態。然而，這幾位心繫災民的網站主導者卻非常低調，儘量避免讓自己成為媒體報導的主角，一切以「災民心聲能被聽見、重建問題能被重視」為最重要考量。至於年輕的第一線記者，雖然缺乏足夠的專業訓練，卻具有非常高昂的熱情與能量，素樸的報導往往更能忠實呈現災區多元面貌。在那段採訪過程中，莫拉克新聞網幾位主導者的無私，以及專職記者在困境中突

圍的努力，都讓我留下深刻印象。



根據我的觀察，莫拉克災後重建過程要不是有莫拉克新聞網在第一線的報導，機構主導式的永久屋政策及及充斥慈善霸權的破遷過程所引發的爭議將被「快速與效率」及華麗的官方成果報告所掩蓋

- 真相將永無從查證，被迫遷者的痛楚也無從投訴
- 所以我說「幸虧，有莫拉克新聞網」。

溪底遙的無毒柳丁夢

鏡頭拉回到中寮這邊。這時，福盛圳已開通，中斷數十年的圳水重新奔流。地震後曾進駐創辦「中寮鄉親報」的馮小非也正探索如何從產業文化重拾農村的活力，這個發想跟正在思索朝向「友善耕作」與「有機農業」發展的廖學堂相投合，於是就從廖學堂自家的果園先作起，透過實際行動說服務農近一甲子的廖學堂老爸，於是在相互合作下開始了「溪底遙的無毒柳丁夢」。(註6)

從無毒柳丁夢到學習農園

從說服當地農民改採自然農法，以無農藥殘留方式種植柳丁開始。到了2003年，馮小非也決定親力親為當起一名農夫，讓其他的農民知道有機種植的方式是可行的。並正式成立「溪底遙學習農園

」，讓附近的孩子可以來讀讀課外書，一起從大自然中學習找回信心的方法。

用部落格說故事

馮小非表示^{註7}，溪底遙是一個服務農民的平台，農友負責用無農藥的方式來栽培或加工農產品，並且按時記錄農事履歷；溪底遙則負責銷售、消費者服務、產品開發及協助引介技術等工作。農家以土地生產健康食物支持消費者的營養與精神，消費者則透過購買或閱讀來支持農家的耕種。因為真誠的交流，溪底遙的部落格在2006年還拿到第二屆全球華文部落格大獎「社群經營獎項」的首獎。

成立上下游News&Market新聞市集

持續關注台灣農業發展的馮小非，繼「溪底遙學習農園」之後，再與好友蔣慧仙等人成立「上下游News&Market新聞市集」網站，關心農業、食物與土地議題，也把上游的生產者與下游的消費者

連結在一起。馮小非相信：「消費友善環境的農產品，可以改變世界。」^{註8}

上下游News&Market（新聞市集）創辦於2011年，是一個關心農業及友善土地議題的社會企業，其主要推動工作有三項：^{註9}

- 1.新聞：建立一個關注農業、食物與環境議題的網站，聘請專職記者進行專題報導，同時也邀請各界作者，在此發表包含食物、耕作、農地保存、食育教育、綠能生活的文章，交換更多元的訊息。
- 2.市集：主動進行農產品開發，提供消費者健康的在地食物，也讓農村的經濟更活潑。除自行開發產品，市集也是小農產品的供應平台，讓大家認識更多本土的自然好產品。
- 3.生活文學副刊：文藝，能了解人心與洞悉人性，是無分紙本時代或數位時代的。2017年

11月開始，上下游與文學書寫、藝術創作的好手們共同耕耘一個屬於飲食/生態/農林漁牧的文學/藝術版面。

上下游獲得多個獎項鼓勵

- 2017年：「失控的低溫物流，揭開四大宅配亂象 調查報導」，榮獲2017年消費者權益報導獎評審團大獎。
- 2017年：「路邊捕獲基改豆—基改種子落地生根 調查報導」，榮獲2017年消費者權益報導獎優勝獎。
- 2017年：「50年來最慘蜂況，搶救蜜蜂大作戰 | 全球護蜂風潮」入圍2017年卓越新聞獎深度報導獎。
- 2017年：「路邊捕獲基改豆—基改種子落地生根 調查報導」入圍2017年卓越新聞獎調查報導獎。

- 2017年：「失控的低溫物流，揭開四大宅配亂象 調查報導」入圍曾虛白先生公共服務報導獎。
- 2017年：「蜜蜂消失 生態警報！正視台灣蜜蜂危機」，榮獲全球華文永續報導獎佳作。
- 2016年：獲得第八屆星雲真善美傳播獎 網路原生媒體獎。
- 2015年：「豪華農舍蠶食、農地種電鯨吞—台灣農地沉淪錄」專題，入圍2015年卓越新聞獎 平面類調查報導獎。
- 2015年：榮獲La Vie 2015十大年度文創行銷平台。
- 2014年：上下游共同創辦人馮小非榮獲2014年卓越新聞獎第一屆特殊貢獻獎。
- 2014年：「洗衣精濫用殺蟲劑系列」調查報導，榮獲2014年消費者權益報導獎佳作。

- 2014年：「緬甸轉捩關鍵報告」，入圍2014卓越新聞獎平面類國際新聞獎。
- 2014年：回家李果乾入選「台灣最受肯定的文創商品100選」。
- 2014年：入選shopping design採買誌best100。
- 2013年：「揭開假米粉真相系列調查報導」榮獲第12屆卓越新聞獎平面類調查報導獎。
- 2013年：「揭開假米粉真相系列調查報導」102年度消費者權益報導獎評審團特別獎。
- 2013年：「埔里小農與瓶裝水工廠的戰爭」榮獲2013台達能源氣候與氣候特別獎。
- 2012年：「孩子的未來、碗中的現在—校園午餐調查報導」入圍2012年曾虛白先生公共服務報導獎。

- 2012年：「孩子的未來、碗中的現在—校園午餐調查報導」獲得2012年消費者權益報導獎優勝。
- 2012年：榮獲學學獎「綠色設計產業組」影響力獎（首獎）。
- ◆ 2012年：入選shopping design採買誌best100。

【註】

註1. 全國民間災後重建聯盟（2001）。協力與培力 全國民間災後重建聯盟兩年工作紀要（pp.117~118）

註2. 馮小非（2010）。小地方，後會有期。
Retrieved from

<http://www.dfun.tw/?p=32996>

註3. 小地方社區新聞網 (2010) 。關於小地方。

Retrieved from

http://www.dfun.tw/?page_id=2

註4. <http://www.88news.org>

註5.

<https://opinion.cw.com.tw/blog/profile/43/article/567h>

註6. 徐清銘 (2006) 。廖學堂 921震醒的生命實踐態度。農委會農業知識入口網。

<http://kmweb.coa.gov.tw/ct.asp?xItem=104638&ctNode=1567&mp=1&kpi=0&rowId=&hashid=>

註7. [數位時代](#) (2008.05.01) 。在溪底遙上傳人與土地的和諧。

<https://www.bnext.com.tw/article/9593/B>

N-ARTICLE-9593

註8. ENSIT社會創新人才培育網。上下游新聞市集 – 馮小非。

<http://www.ensit.tw/?p=1048>

註9.

<https://www.newsmarket.com.tw/about-us/>

心掛著土地的傷痕與土地上的農民。
雖然位置不同，參與的方式與方法不同，但串聯土地與食物的堅持如一旦付諸行動！