

為愛多走一哩路

- 馬麗芬 -

一場大地震讓一個原本生活悠閒的都會 OL 決定離開原有的生活軌道，投入災區重建行列，她先從自己最為熟悉，以前想做卻一直沒有機會做的先做起，她認為只要動起來就有希望；接下來她成立了「仙鹿巷壹號布工房」帶領 10 個社區媽媽剪裁碎布，用針線縫製布偶。在結束布工房完成安置之後，她重回職場，在經歷幾年的職涯轉換後，過去的重建夥伴又把她導回起點，受託回去整頓一個搖搖欲墜的茶坊，但天不從人願，太大的窟窿終究無法彌補與挽回，只好忍痛拉下鐵門。一如聖經馬太福音所說：「有人強逼你走一哩路，你就同他走二哩；有求你的，就給他。」一通來自高雄那瑪夏達卡奴瓦部落的電話，把她從南投拉到那瑪夏展開另一段的跨區協力之旅。

先做再說，有動就有希望

921 地震前，馬麗芬在一家代理歐洲寢飾織品的公司上班，負責人力資源。收入不錯，過著「自我感覺良好」的日子。1999 年配合公司在台中設立百貨專櫃，回到台中上班；每天台中南投通勤往返。

921 這一震，她不回頭地遞出辭呈，離開原有的生活軌道，回到中寮的夫家，準備參與 921 災後重建工作。這時，馬麗芬的老公廖學堂正和同鄉好友張燕甲等人思考如何投入中寮的重建工作，並在果然文化工作室的協助下成立鄉親寮工作站，而馬麗芬也因此加入工作站團隊，擔任工作站的執行長。工作站運作初期除了承續果然文化工作室的「鄉親報」外，另外一個重要的工作就是推動「福盛圳復活計畫」。身為執行長的馬麗芬決定把自己最熟悉，以前想做而未做的一些想法寫成具體的計畫，就先做了再說吧，只要動起來就有希望！馬麗芬

提出的初期計畫，獲得全盟的經費支持，包括「烹飪媽媽教室」、「說故事媽媽」、「地球媽媽教室」、「布偶戲劇」等等，因為有了這些經驗，馬麗芬也決定把關於兒童及婦女的主題納入工作站的範疇。



進入鄉親寮工作站幫小朋說故事的馬麗芬（圖片來源：在中寮相遇紀錄片）

成立仙鹿巷壹號布工房

1991年，馬麗芬和主婦聯盟相識於台中工作室，因著鄉親寮工作站「地球媽媽教室」開課需要

，馬麗芬邀請中區主婦聯盟來到中寮災區開辦一系列課程並教社區媽媽們縫製碎布娃娃，馬麗芬也向老東家求援，老東家馬上就寄了兩箱碎布到中寮來。

災後，政府為解決 921 地震災區重建及民眾的就業問題，由勞委會提出「建立災區重建大軍就業方案」，並依據「就業服務法」規定，於 2000 年 10 月 1 日發布「921 地震災區就業重建大軍臨時工作津貼作業要點」。為了能成功地向勞委會的「就業重建大軍計畫」申請 11 個月的最低薪資補助，馬麗芬興起成立布工房的念頭，讓農村婦女因為有家計上的貼補，而得以加入布工房。並向財團法人 921 震災重建基金會申請 20 萬元的設備費用，購置縫紉機。在萬事俱備只欠鳴槍起跑之時，馬麗芬反而猶豫起來，她開始擔心作品萬一賣不出去，怎麼辦？馬麗芬回憶說，當時東海大學社工系陶蕃瀛副教授（現任靜宜大學社會工作與兒童少年福利學系副教授）說了「不管作品賣不賣得出去，這

11 個月的薪水，可以照顧 10 個媽媽和她們的 10 個家庭」這麼一句話讓她決定放手一搏。就這樣布工房在 2001 年 8 月 13 日正式開工。因為工作地點位於中寮八仙村仙鹿巷內的第一棟房子，就把布工房取名叫「仙鹿巷壹號布工房」。



布工房開工 (圖片來源：馬麗芬)



布工房成員（圖片來源：馬麗芬）

新移民女性的娘家 - 布工房

從點燃第一串鞭炮正式開工起，這群社區媽媽就在中寮八仙村的一個角落默默地用著舊針線，串起一個又一個的布偶。當這個「打造農村婦女新經濟」的故事慢慢傳開之後，各界也用心幫他們媒介展售的機會，包括獲得到涵碧樓寄賣及華航議價的機會等。甚至在 2004 年代表中華台北參加 2004 年第 9 屆 APEC 婦女領導人會議 (WLN)，在平行工作坊「最佳範例分享討論」中進行報告。

2001 ~ 2007 , 6 年期間布工房設立營收提撥
10%社區回饋機制、開辦新移民女性識字班、輸出
社區女性微型經濟產業的 Know how ; 交流地點
從高雄三民鄉 (現今的高雄市那瑪夏區) , 遠至中
國的河南、北京... 。但 , 還是無法挽回「仙鹿巷壹
號布工房」終將熄燈的結局...



土石流



地動



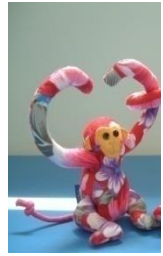
仙鹿



桔羊



馬



喜猴



對雞



豬圓玉潤

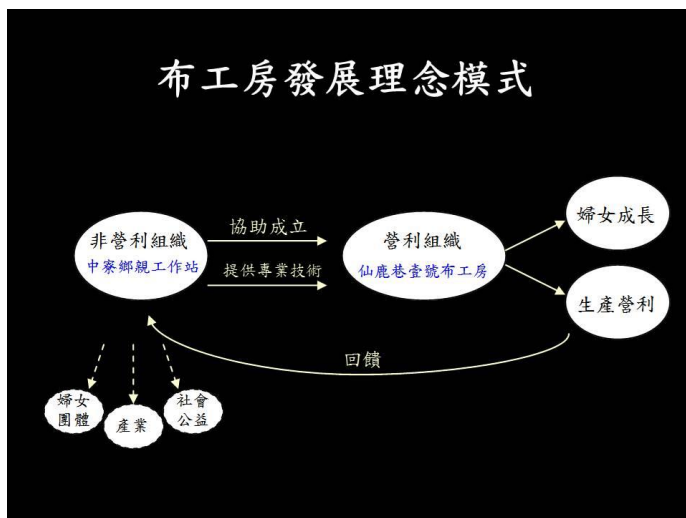
布工房作品 (圖片來源 : 馬麗芬)



台南七股社區媽媽來訪 (圖片來源：馬麗芬)



香港樂施基金會項目點河南登封交流 (圖片來源：馬麗芬)

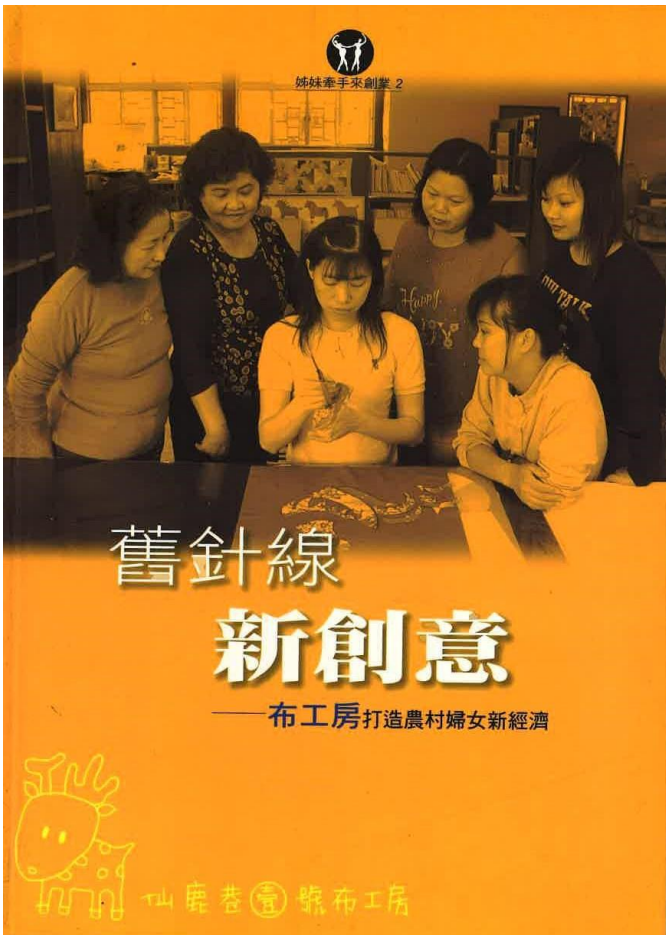


布工房發展理念模式 (圖片來源：馬麗芬)

有關「仙鹿巷壹號布工房」的詳實故事，有王郁寧寫的《舊針線新創意 - 布工房打造農村婦女新經濟》(婦女權益促進基金會出版) 可供參考。



姊妹牽手來創業 2



舊針線 新創意

——布工房打造農村婦女新經濟



仙鹿巷 布工房



APEC 台灣代表團 (圖片來源 : 馬麗芬)



APEC 台灣代表團 (圖片來源：馬麗芬)

熄燈說再見

2007 年 10 月 27 日 udn 部落格 (<http://blog.udn.com/mobile/cly1204/1281892>) 出現一則訊息：

「仙鹿巷壹號布工房在 921 地震後 1 年餘，在執行長馬麗芬提議下，集結中寮社區媽媽成立布工房，協助社區重建工作，該

坊走過 6 年餘也各界獲得肯定，但日前布工房成員投票決定，社區媽媽不承接布工房工作，營業到 9 月底，坊內的設備、材料等，將捐給需要的團體單位，回饋社會長期的支持。

親愛的朋友們：我們必須向大家宣佈一個消息—仙鹿巷壹號布工房要正式結束營業了！」日前仙鹿巷壹號布工房在官方網站發佈該消息，引起許多愛好者錯愕，不落俗套的拼布設計、剪裁及縫製等，誠品書店、涵碧樓及台北故事館等地寄售，打響知名度，也間接協助社區媽媽重建之路。

取之於社會還諸於社會；布工房媽媽該得的工資沒有虧欠，該扶植發展個人品牌的（布工房班長沈碧玲個人品牌）則協助繼續上架到布工房原合作的行銷通路。所有軟硬體設備分別捐贈給：中寮鄉八仙社區活動中心、財團法人新故鄉文教基金會、

財團法人伊甸社會福利基金會南投服務中心、大安溪部落工作站。

9 月底結束的布工房，引來愛好者蒐購潮，社區媽媽低頭奮力地趕工，趕在 10 月 10 日前出貨完畢；面對未來，有些媽媽回歸到家庭，經濟有困難的媽媽需要另謀出路的，則在南投市公所對面開設青草茶行，布工房 7 名社區媽媽每天有 4 名來看店，青草茶所用青草都是她們自行種植，轉賣青草茶也算一條出路

負責任的馬麗芬並沒有這樣拍拍屁股走人，她還善盡最後的責任，對外尋求資源，依照法規，發給每位社區媽媽該得的資遣費。

拉下清水茶坊的鐵門：臺灣社會企業的先行者：清水茶坊

清水茶坊的前身「問茶館」源自 921 大地震後一群熱血知識青年，包括翁英欽、冷尚書、方昱等人，為振興地方產業，並為偏鄉老人送餐，選擇

一個坐落在鹿谷鄉清水溝溪旁的村落成立「清水溝重建工作站」。

鹿谷以產茶聞名，地震之後，社區產業因地震而停頓，他們四處奔波，寫計畫找尋援助，幫助當地居民重建產業。他們和當地居民建立茶業產銷合作社，以「問茶館」作為茶葉品牌，透過網路與組織行銷，踏出災區經濟重建的第一步。由於災區的問題複雜，產業重建不是社區再造的唯一。2001年，工作站成立老人食堂，照顧村中許多獨居的老人，解決農村內年輕人外流，老年人缺乏照顧的問題。他們認為，921 的發生，只是將 30 年的農村問題爆發出來，其實我們不是解決震災問題，而是要解決農村的問題。

隨著社區工作的開展，工作站也陸續加入當地的新血，包括林麗敏與賴能炫等人。他們在工作上不分階級，透過相互討論的民主機制，讓每位成員都能參與組織的事務。也因為這樣的民主參與機制

，讓清水溝工作站的重建行動，在災後第二年獲得不錯的成果，但在重建團隊與當地產銷合作社組織的一場衝突，不僅讓事務表面的美麗被瓦解，更讓剛起步的產業重建完全瓦解，也連帶讓工作站的社區關係進入一個疏離的狀態。

衝突之後，工作站成員被貼上外地人的標籤，這個標籤成了劃分當地社區組織與外來團隊的分類工具，也讓工作站成員在感情上必須面對選邊站的困苦抉擇。從台中嫁到鹿谷的麗敏，以本地人的身份，選擇留在工作站，面對來自村里間的人情壓力，她不願放棄幫助社區的理想。更可貴的是，即便有壓力，但麗敏還是接下工作站理事長的職務，以行動化解工作站是外地人的說法，尚書則是直接把戶籍遷入工作站，讓自己成為一個鹿谷人。

他們希望靠著「問茶館」(清水茶坊)的盈餘，來支撐「老人食堂」的公益事業，以創建「社區型自立照顧系統」為目標。這不就是當下最為流行

的「社會企業」嗎？所以，他們曾經被公益交流網站（<https://npost.tw/archives/30371>）聲稱為臺灣社會企業的先行者。

在衝突逐漸平息之後，工作站又回到得面對財務困窘的現實問題，為了照顧五十多位老年人，每月收取的一千元，根本不夠買菜，部分食物還得依賴善心人士捐助。因此，工作站必須不斷設法籌措財源，除了銷售鹿谷的茶葉外，也設法開發各種傳統食品，包括在地的茶食，手醃的茶梅、紅糖熬煮製作的土豆糖，還有中部小農種植的稻米搭配山藥、蓮子和杏仁等，以增加團隊的收入。2004年起，他們已不再利用災區的意象來賣東西，他們說：「我們要走出自己的路。」

面對種種的阻礙與質疑，工作站沒有退縮，縱使有人退出、社區冷漠，但是留下來的人，依舊堅持最初的理想，在現實財務貧困下，每位成員都是精神最富有的人。

受託接下清水茶坊執行長

馬麗芬在離開仙鹿巷壹號布工房後，又經歷幾年的職涯轉換，就像是上帝早已定好的奇妙旅程，不知不覺把她導回南投。

2012年9月，參與921災後重建的戰友再度連繫上馬麗芬，說清水茶坊的董事長要延攬她加入清水茶坊團隊擔任執行長，期待她能帶入業界的經驗，改造財務狀況吃緊的清水茶坊。

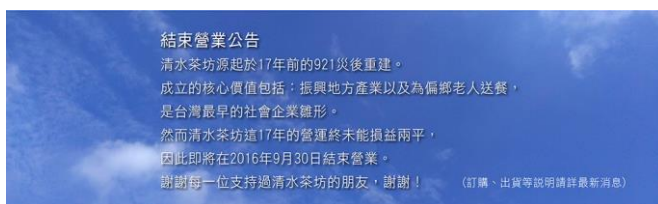
當時，馬麗芬提出的想法包括解散股東、重整組織與商品架構及申請公部門資源挹注。

馬麗芬回憶說，接下清水茶坊執行長一職，才發現公司帳面已負債一千多萬，且工作夥伴的薪水也積欠多時，一切比她想像的情況還艱鉅很多。

馬麗芬在接手清水茶坊後，發現清水茶坊主打包裝精美的比賽茶，早已無法滿足市場上對多

元產品的需求，於是著手展開一系列的產品改造，除了開發多元品項外，更從頭改變錯誤的成本結構，甚至申請勞動部培力計畫，引入額外資金來爭取持續發展的空間。儘管這些努力為公司帶來營業額的提升，但仍不敵市場的競爭，無法轉虧為盈。

2016年9月30日，馬麗芬最終決定把清水茶坊關掉，並將心頭上的重責大任「老人食堂」所服務的老人家，轉介到附近的社福機構，使他們可以繼續接受送餐服務。



清水茶坊結束營業公告 (圖片來源：馬麗芬)

為愛多走一哩路

馬麗芬引述聖經馬太福音 5：41-42a 「有人強逼你走一哩路，你就同他走二哩；有求你的，就給他。」

2013 年元旦過後不久馬麗芬接到來高雄達卡努瓦部落阿布媯（註 1）的電話，電話中阿布媯說，莫拉克風災重建即將邁入第 5 年，原先進駐的機構團體開始準備退場，而達卡奴瓦部落卻才要開始重建。「小芬，妳可以進來一趟嗎？」阿布媯的這一句話，讓剛接手「清水茶坊」準備要重整組織架構的幾位核心幹部決定南下一趟。



前進那瑪夏告 (圖片來源：馬麗芬)

921 重建期間，阿布媯是婦女權益促進基金會（簡稱婦權會）的委員之一，因為婦權會要出版一套有關女性團體的書籍，當時布工房就是其中的一本書，因此和阿布媯結下了長達 10 多年的情誼。

2013 年 3 月 19 日，馬麗芬帶著她的幹部經曾文水庫翻過茶山進入那瑪夏，進入眼簾的盡是滿目瘡痍的河床路，可以想見的是，一旦進入八、九

月的雨季汛期，整個部落對外的聯繫幾乎是無路可走。

重建議題不可少的項目必定有產業振興，其首要條件之一便是對外的交通，一旦交通中斷無法暢行，發展產業的條件就會相對薄弱，甚麼樣的產業可以在汛期安然度過，甚至還有市場需求呢？若部落對外聯繫的道路處於高度封閉情況，則經濟收入的條件就會變得非常少，若要引進資源，則人力負擔就會相對增加。這種種的難題讓馬麗芬開始思考有無可能藉由跨區方式申請勞動部的培力計畫；讓清水茶坊陪著那瑪夏走 2 年的重建之路？

2014 年，「地方型經濟產業群聚平台之攜手共進計畫」提案通過勞動部審查核定補助，從而開始為期 2 年的培力計畫。

2016 年，清水茶坊正式熄燈，陪伴那瑪夏的路卻未曾中斷，轉由壹號糧倉商號」延續至今。



培力計畫那瑪夏讀書會 (圖片來源：馬麗芬)

轉身，再戰壹號糧倉商號

親手拉下清水茶坊鐵門的馬麗芬，並沒有就此停下來，她承接清水茶坊的理念，為著責任、承諾、信守異象與生計的平衡點，她成立了「壹號糧倉商號」。

馬麗芬打算以「壹號糧倉商號」作為友善小農

的平台，透過社群平台結盟各地微型產業。

馬麗芬說，採友善土地農法的小農，是以虔誠、尊敬的態度，在自然生態與農作量之間取得平衡狀態。而「壹號糧倉商號」則以公平購買的方式，支持友善土地的農民或準備改採此農法的小農。因為，支持友善土地農法的種植，不只關乎農業發展、農民與糧食作物的生產方式，更是生產者與消費者合作互信、尊重自然的一種生活態度與生存哲學。

。



壹號糧倉商號
ONE GRANARY

關於我們 ABOUT US | 最新消息 HOT NEWS | 企業採購 CUSTOMIZE | 購物車 CART | 留言板 MESSAGE | 聯絡我們 CONTACT US | 回首頁 HOME



Member 會員登入 帳號 請輸入帳號 密碼 登入 LOGIN 忘記密碼 | 加入會員

FB 粉絲團

熱門商品 PRODUCTS

- 和香茗環保包
沖入滾水時聞散四溢的
淡雅醇香，入口時的清
果花香，與入喉回
訂價 NTS1520 元
- 清香烏龍環保包
精選當季新鮮茶青，以
傳統的手採一心二葉輕
焙火製作，保留了
訂價 NTS1300 元
- 炭焙烏龍環保包
在水與火的交互激盪中
顯現歷久不散的經典焙
香。空韻醇厚空淨
- 自然農法GABA茶環保包
佳釀龍茶或稱 GABA-
TFJA 是以新製茶葉製成

好食在專題 九二一福團一粒茶梅

YouTube

最新消息 NEWS

圖片來源：壹號糧倉商號 <http://www.onegranary.com/>

馬麗芬舉例說，像我家自產的龍眼乾就只能是龍眼乾，但若跟白甘蔗小農所產出的糖相結合，透過有效包裝與再製，就能將生產者的心意傳遞給消費者，讓它成為更有價值、更具特色的商品。

此外，她也承諾要把好的價值及工作態度保存下來，而這也是「壹號糧倉商號」的使命。畢竟，台灣還是有很多努力經營友善農耕的農友們，他們

努力用不影響生態的方式來耕作，而大眾的購買就是支持他們延續好的價值與工作態度的最佳鼓勵。

「壹號糧倉商號」這個剛滿 1 歲的組織，已經開始走起屬於自己的路，路途中有考驗，也有少不了的競爭，相信馬麗芬的強烈使命感，將成為支持組織前進的穩固力量。

【註】

註 1. 阿布媯·卡阿斐依亞那 (Apu'uKaaviana) 卡那卡那富 (Kanakanvu) 族人，「女窩」發起人，長期在基層婦女組織與部落重建工作中耕耘，莫拉克風災後，「女窩」在部落重建路上扮演了重要的角色。

地震重建過程，
婦女的堅持與毅力是動人的篇章
女人撐起重建半邊天